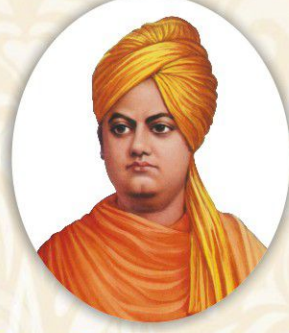
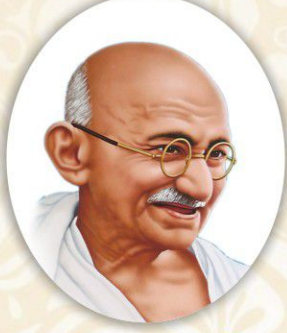


● કોલેજની સુવિધાઓ :-

- અદ્યતન મનોવિજ્ઞાન લેબોરેટરી
- અદ્યતન હોમસાયન્સ લેબોરેટરી
- વિશાળ પુસ્તકાલય અને વાંચનાલય
- નેટ કનેક્શન સાથેની અદ્યતન કોમ્પ્યુટર લેબ
- સંધાન (બાયસેગ) પ્રોગ્રામ માટે ટી.વી. રૂમ
- ઓડીયો, વિડિયો, સીડી પ્લેયરના આધુનિક સાધનો
- સાંસ્કૃતિક, સંગીત, નૃત્યના સાધનોની વિશાળ શ્રેણી
- રમત-ગમતનું વિશાળ મેદાન અને સાધન સામગ્રી
- વિશાળ વર્ગ-ખંડ જેમા ૧૦૦ થી ૧૫૦ વિદ્યાર્થીઓ બેસી શકે
- વર્ગ-ખંડમાં વ્હાઈટ બોર્ડ અને પ્રોજેક્ટરની સુવિધા

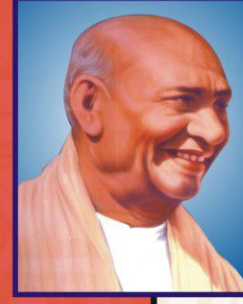


પ્રિય હિન્દવાસીઓ

તમારા બાળકોની કેળવણી ડીઓજી ડોગ એટલે કુતરાથી શરૂ કરવાને બદલે જીઓડી ગોડ એટલે પરમેશ્વરના નામરૂપી ઓમથી આરંભો એમ ના થઈ શકે તો તેઓ મહાવિદ્યાલયમાં પ્રવેશ કરે તે પહેલા થોડા સમય માટે કોઈ પૂર્ણજ્ઞાનિના સત્સંગમાં રાખો. સારા જીવનનો પ્રાણ ફૂંકનારા પરમહંસના રંગથી તમે આમરણાંત સુવર્ણના દાસ ન બની રહેતા સમૃદ્ધિ તમારી દાસી અને પ્રારબ્ધ તમારુ નોકર બનીને રહેશે. એવો અનુભવ કરશો.

- સ્વામી રામતીર્થ

PUSHPAK-JND-2623397



Matushree Jamnaba Samjibhai Godhani
Mahila Arts and Commerce College
Joshipura - Junagadh

માતુશ્રી જમનાબા શામજીભાઈ ગોધાણી
મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કૉલેજ

જોષીપુરા-જૂનાગઢ
સ્થાપના-૧૯૮૭

PROSPECTUS

2017-18

: Managed by :
Shree Sardar Patel Education Trust - Junagadh.



ડૉ. હરિભાઈ ગોધાણી કેમ્પસ



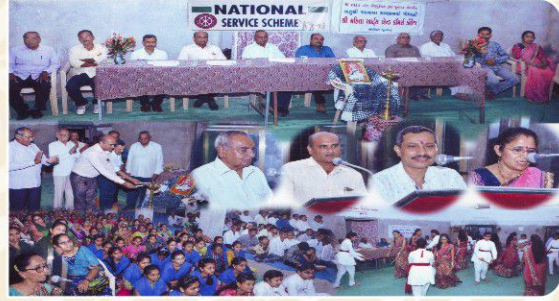
...કોલેજની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓની ઝલક...

પી.જી. સેન્ટરનું
દાર્શિક ઉદ્ઘાટન



...કોલેજની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓની ઝલક...

સફાઈ અભિયાન
ભક્ત કવિ નરસિંહ
મહેતાનો થોરો



N.S.S.
વાર્ષિક શિબિર



દિલ્હી રીંટન
ગોલ્ડ મેડલ
ઋતુ ચાલકા

જીલ્લા કક્ષાએ
પ્રથમ ત્રિભંધ સ્પર્ધા



જિલ્લા કક્ષાની રાસ સ્પર્ધામાં
પ્રથમ રૂ. ૩૩૦૦/-
રોકકા પુરસ્કાર મળેલ



યોગ ડે



નેશનલ કક્ષાએ
ગોલ્ડમેડલ
N.C.C. ગોલ્ડમેડાલીસ્ટ
વિદ્યાર્થીનીઓ



ડૉ. હરિભાઈ ગોઘાણી
ચેરમેન-મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી

આમુખ



આ.શ્રી જે. કે. ઠેસિયા સાહેબ
જોઈન્ટ - મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી

શ્રી સરદાર પટેલ એજ્યુ. ટ્રસ્ટ, જૂનાગઢ

રાષ્ટ્રની સાચી સમૃદ્ધિ તેના સંસ્કારી અને શિસ્તબદ્ધ નાગરિકોથી અંકાય છે આવા ઉત્તમ નાગરિકોનું સર્જન અને ઘડતર કેળવણીની ઉત્તમ સંસ્થાઓ દ્વારા જ શક્ય છે.

શ્રી સરદાર પટેલ એજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ-જૂનાગઢ અને સંલગ્ન ટ્રસ્ટો અંતર્ગત અનેક અનેકવિધ પરિયોજનાઓ સફળતા પૂર્વક ચાલી રહી છે. ત્રણ દાયકાના ઉજ્જવળ ઇતિહાસ ધરાવતું અમારું આ સંકુલ અનેક વિધ સોપાનો સર કરીને અને જૂનાગઢની નામાર્કિત અને નમુનેદાર સંસ્થા બની છે. આ સંસ્થામાં ચાલી રહેલા આ જ્ઞાન યજ્ઞમાં, અમારા સર્વે ટ્રસ્ટીઓ તન-મન-ધનથી યોગદાન આપી રહ્યા છે.

અમારા આ વિશાળ વટ વૃક્ષ સમાન સંસ્થાની ફળદ્રુપ ડાળી એટલે માતૃશ્રી જમનાબા શામજીભાઈ ગોઘાણી મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, જોષીપુરા, જૂનાગઢ ઉચ્ચ શિક્ષણ ક્ષેત્રે આગવું અને અનોખું માન-સ્થાન ધરાવે છે.

જ્ઞાનની ૨૧ મી સદીમાં દુનિયા સાથે કદમ મિલાવી મહિલાઓનું ઉત્તમ ઘડતર અહીં સુપેરે થઈ રહ્યું છે. આ કોલેજને **NAAC (National Accessment and Accredition Council)** દ્વારા ગ્રેડ પ્રાપ્ત થયેલો છે. આ કોલેજના પ્રોફેસરોના માર્ગદર્શન દ્વારા નવ વિદ્યાર્થીઓને પી.એચ.ડી. ની ડીગ્રી મેળવેલ છે.

કોલેજમાં ઉત્તમ શિક્ષણની સાથો સાથ વ્યક્તિત્વ વિકાસની અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરાવવામાં આવે છે. વિદ્યાર્થીનીઓમાં રહેલી કલા-કૌશલ્યની અભિવ્યક્તિ માટે તક પુરી પાડવામાં આવે છે. સરકાર અને યુનિવર્સિટી દ્વારા યલાવવામાં આવતા રાષ્ટ્ર અને સમાજ વિકાસના અભિયાનોમાં યોગદાન આપી શકે, એવી આબોહવા અહીં પ્રસરી રહી છે. સ્ત્રી સશક્તિકરણની તાલીમ અહીં સ્વયં ચાલે છે. રાષ્ટ્રને

અમારા પર વિશ્વાસ મુકી પોતાની દિકરીઓને અમારી સંસ્થામાં મોકલનાર વાલીઓને વંદન અને અભ્યાસ કરવા આવતી દિકરીઓને અંતરના આશીર્વાદ...



આવકાર

ડૉ. જમકુબેન એ. સોજીત્રા
પ્રિન્સિપાલશ્રી

વહાલી વિદ્યાર્થીનીઓ...

આજના યુગમાં વિશ્વસ્તરે નારી શક્તિ આકાશના તારલાઓની જેમ ટમટમી રહી છે. ભારતની સ્ત્રી યુગોથી આસમાનના ધ્રુવ તારકની જેમ ચમકી રહી છે. સંસ્કૃતમાં કહેવાયુ છે કે 'યત્ર નારીયસુ પૂજયતે તત્ર રમ્યતે દેવતા' ગુજરાતની નારી શક્તિ ઓળખ અનેક રીતે આગવી અને અનોખી છે. સુનિતા વિલિયમ્સ જેવી અવકાશ યાત્રી ગુજરાતનું ગૌરવ છે. ગુજરાતમાં માત્ર મહિલાઓ માટેની જ કહી શકાય એવી શૈક્ષણિક સંસ્થામાં આપનું સ્વાગત છે.

અમારા આર્ષદૃષ્ટા અને આ સંકુલના સ્વપ્નદૃષ્ટા શ્રી ડૉ. શ્રી હરિભાઈ ગોધાણીએ મહિલાના શૈક્ષણિક ઉત્કર્ષમાં ઘણા વર્ષ પહેલા યજ્ઞ માંડ્યો હતો આ મહાયજ્ઞની પાવકજવાલા આજે સમાજ, રાષ્ટ્રને પ્રજ્વલિત કરી રહી છે.

માતૃશ્રી જમના બા શામજીભાઈ ગોધાણી મહિલા આટર્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, જોશીપુરા, જૂનાગઢમાં પ્રવેશ મેળવનાર દિકરીઓને વધાવતા હું હર્ષ અને આનંદની લાગણી અનુભવું છું.

વિદ્યાર્થીઓની ત્રીજી પેઢી જ્યા અવિરત અભ્યાસ કરી રહી છે અને કારકીર્દિના ઉચ્ચ શિખરો પ્રાપ્ત કર્યા છે તેવી ગૌરવશાળી કોલેજમાં આપને આત્મીયતાથી આવકારું છું.

આ કોલેજમાં ઉચ્ચ શિક્ષણની ડીગ્રી તો પ્રાપ્ત થશે જ એની સાથે સાથે આપના વ્યક્તિત્વનો પણ પૂર્ણ વિકાસ થશે એવી શ્રદ્ધા છે.

આ કોલેજમાં જીવન ઘડતરના પાઠ ભણાવવામાં આવે છે તે માટે **NSS, NCC**, ઉદીશા, સમધારા જેવા એકમો કાર્યરત છે. તેથી ચારિત્ર્ય ઘડતર અને રાષ્ટ્રના નિર્માણનો યજ્ઞ અહીં નિરંતર ચાલ્યા જ કરે છે.

જ્ઞાનમય સત્યની જીજ્ઞાસા અને દંભ મુક્ત પારદર્શકતા આ બે સંસ્થાના મુખ્ય ઉદ્દેશો અમે કોલેજ દ્વારા સિદ્ધ કરવાનો અમારો નમ્ર પ્રયાસ છે.

“સાત સંમદર તરવા ચાલી જ્યારે કોઈ નાવ અકેલી,
ઝંઝા બોલી ‘ખમ્મા’ ‘ખમ્મા’ હિંમત બોલી અલ્લાબેલી”

- શૂન્ય પાલનપુરી

માતૃશ્રી જમનાબા શામજીભાઈ ગોઘાણી મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ

જોષીપુરા, જૂનાગઢ

● અમારૂં સેવાવ્રત (Our Mission) :-

આ કોલેજમાં અભ્યાસાર્થે આવતી વિદ્યાર્થિનીઓની બૌદ્ધિક, શારીરિક, સામાજિક, શૈક્ષણિક, નૈતિક ક્ષમતા વિકસિત થાય, તેના વ્યક્તિત્વનો સર્વાંગી વિકાસ થાય તેમજ કારકીર્દિની ઉત્તમોત્તમ તકો પ્રાપ્ત થાય અને તેઓ સમાજ, રાષ્ટ્રના ઘડતરમાં પોતાનું યોગદાન આપી શકે એવી શિક્ષણ વ્યવસ્થા ચલાવવી એ અમારૂં સેવાવ્રત છે.

● અમારા હેતુઓ (Our Objectives) :-

- (૧) શૈક્ષણિક અભ્યાસક્રમો સ્થાપવા અને ચલાવવા,
- (૨) વિનયન અને વાણિજ્ય પ્રવાહમાં ઉચ્ચ શિક્ષણ પુરુ પાડવું.
- (૩) વિદ્યાર્થિનીઓ માટે છાત્રાલયની સુવિધા આપવી અને તેની દેખરેખ રાખવી.
- (૪) શિક્ષણ સાથે સ્વરોજગાર લક્ષી પ્રવૃત્તિઓનું સુંદર આયોજન કરવું.
- (૫) મહિલા ઉત્કર્ષ-મહિલાઓના અધિકારોની જાગૃતિને લગતા કાર્યક્રમો કરવા.
- (૬) આધુનિક શિક્ષણ સાધન - સામગ્રીની સુવિધા પુરી પાડવી.
- (૭) મહિલાઓના સર્વાંગી વિકાસની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરવી.
- (૮) મહિલાઓના સશક્તિકરણ માટે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરવી.

● અમારૂં ધ્યેય (Our Goal) :-

- (૧) શિક્ષણ દ્વારા વ્યક્તિ અને રાષ્ટ્રના વિકાસમાં સહયોગ આપવો.
- (૨) હેલ્થ સેન્ટર દ્વારા આરોગ્ય તપાસણી તેમજ ગરીબ વિદ્યાર્થીને પ્રાથમિક દવાઓ પુરી પાડવી.
- (૩) રાષ્ટ્રીય અને ધાર્મિક તહેવારો ઉજવવા, ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રચાર કરવો તેમજ તેનું જ્ઞાન આપવું.
- (૪) N.C.C./N.S.S. ના યુનિટો દ્વારા રાષ્ટ્રીય એકતા અખંડિત અને સામાજિક ઉત્કર્ષની પ્રવૃત્તિઓ કરવી.
- (૫) ધરતીકંપ, પૂર, દુષ્કાળ કે અન્ય કુદરતી કે માનવ સર્જિત વિપદાઓ અને આપાત કાલીન ઘટનાઓ વખતે સમગ્ર કોલેજ પરિવારે વ્યક્તિગત અને સામુહિક રીતે તન, મન, અને ધનથી સહભાગી બનવું તે અમારૂં મુખ્ય લક્ષ્ય છે.

... કૉલેજ નીતિ નિયમો

- (૧) વર્ષારંભે પ્રવેશ ફોર્મ અને નિયમ મુજબની ફી ભરી પ્રવેશ મેળવવાનો રહેશે.
- (૨) કૉલેજનો સમય ૧૨:૩૦ થી ૫:૩૦ વાગ્યા સુધીનો છે.
- (૩) કૉલેજમાં નિશ્ચિત સમયે હાજર રહેવું ફરજિયાત છે.
- (૪) વિષયની પસંદગી વિદ્યાર્થીનીએ પોતે સ્વતંત્રપણે કરવી પછી તેમા ફેરફાર થશે નહિ.
- (૫) શૈક્ષણિક કાર્યમાં વિદ્યાર્થીનીઓએ પુરતી હાજરી આપવાની રહેશે.
- (૬) જે વિદ્યાર્થીનીઓની હાજરી ખૂટતી હશે તેઓ પરીક્ષા ફોર્મ ભરી શકશે નહીં.
- (૭) ક્વાર્ટર ૧, ૨, ૩, ૪ પરીક્ષા આપવી ફરજિયાત છે.
- (૮) **CBCS** પદ્ધતિ મુજબ વિષયવાર એસાઇમેન્ટ અને ટેસ્ટ આપવી ફરજિયાત છે.
- (૯) કૉલેજ, યુનિવર્સિટી અને સરકારશ્રીના નીતિનિયમોનું ચુસ્તપણે પાલન કરવાનું રહેશે.
- (૧૦) કૉલેજ અને યુનિવર્સિટી દ્વારા થતી સહ અભ્યાસિક પ્રવૃત્તિઓમાં સ્વૈચ્છિક ભાગ લઈ શકશે.
- (૧૧) પરીક્ષામાં ગેરરીતિ આચરનાર વિદ્યાર્થીનીઓ માટે યુનિવર્સિટીના નિયમ મુજબની કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.
- (૧૨) પ્રત્યેક વિદ્યાર્થીનીએ ઓળખપત્ર મેળવી કૉલેજમાં સાથે રાખવું.
- (૧૩) વાલી અને વિદ્યાર્થીનીઓને મુંજવતા પ્રશ્નો માટે પ્રિન્સિપાલનો સંપર્ક કરવો.
- (૧૪) જયારે વાલીશ્રીને પ્રિન્સિપાલશ્રી દ્વારા બોલાવવામાં આવે ત્યારે અચૂક હાજર રહેવું.
- (૧૫) શિક્ષણકાર્ય તેમજ સંસ્થાના વિકાસ માટે વર્ષના અંતે **Feed back Sheet** આપવામાં આવશે તે ભરી પરત કરવાની રહેશે.
- (૧૬) કૉલેજમાં વિદ્યાર્થીનીઓ માટે મોબાઇલ પર પ્રતિબંધ છે.
- (૧૭) આર્ટ્સ વિભાગના વિદ્યાર્થીનીઓ નીચેનામાંથી કોઈપણ એક જૂથ પસંદ કરી શકશે.

વિષય	ગ્રુપ-૧	ગ્રુપ-૨	ગ્રુપ-૩	ગ્રુપ-૪	ગ્રુપ-૫
મુખ્ય	ગુજરાતી	હિન્દી	સંસ્કૃત	મનોવિજ્ઞાન	હોમ સાયન્સ
વૈકલ્પિક-૧	હિન્દી	ગુજરાતી	ગુજરાતી	ગુજરાતી	હોમ સાયન્સ
વૈકલ્પિક-૨	સંસ્કૃત	સંસ્કૃત	હિન્દી	સંસ્કૃત	મનોવિજ્ઞાન

નંબર મેળવનાર વિદ્યાર્થીનીઓની યાદી

પરિણામ વર્ષ : ૨૦૧૬-૧૭

મનોવિજ્ઞાન વિભાગ

ક્રમ	નામ	સેમેસ્ટર	નંબર	ટકા
૧	બાબરીયા હર્ષા બાબુભાઈ	૧ થી ૬	પ્રથમ	૭૨.૧૫
૨	ઓડેદરા મીના લક્ષ્મણભાઈ	૧ થી ૬	દ્વિતિય	૭૨.૧૦
૩	હેરભા આરતી રૂડાભાઈ	૧ થી ૬	તૃતિય	૭૧.૯૧

હિન્દી વિભાગ

ક્રમ	નામ	સેમેસ્ટર	નંબર	ટકા
૧	મકવાણા કિરણ કે.	૧ થી ૬	પ્રથમ	૭૬.૦૦
૨	ભુવા સંગીતા એસ.	૧ થી ૬	દ્વિતિય	૬૮.૦૦
૩	માવદીયા શર્માલા યુ.	૧ થી ૬	તૃતિય	૬૭.૦૦

હોમ સાયન્સ

ક્રમ	નામ	સેમેસ્ટર	નંબર	ટકા
૧	રાદડિયા વિરલ રામજીભાઈ	૧ થી ૬	પ્રથમ	૭૪.૫૪
૨	હુંમર દયા જસમતભાઈ	૧ થી ૬	દ્વિતિય	૭૪.૨૩
૩	જયપાલ રીના જેસીંગભાઈ	૧ થી ૬	તૃતિય	૭૧.૮૯

સંસ્કૃત વિભાગ

ક્રમ	નામ	સેમેસ્ટર	નંબર	ટકા
૧	ગુજરાતી નીરૂ ભુપતભાઈ	૧ થી ૬	પ્રથમ	૬૬.૯૫
૨	ઝીંઝુવાડિયા નિધિ દશરથભાઈ	૧ થી ૬	દ્વિતિય	૬૬.૫૦
૩	પરમાર ભગવતી ભીખાભાઈ	૧ થી ૬	તૃતિય	૬૬.૨૬

ગુજરાતી વિભાગ

ક્રમ	નામ	સેમેસ્ટર	નંબર	ટકા
૧	ભેસાણીયા કૃપા મનસુખભાઈ	૧ થી ૬	પ્રથમ	૭૨.૦૦
૨	ઠેસીયા કોમલ અશોકભાઈ	૧ થી ૬	દ્વિતિય	૭૧.૨૩
૩	જગતીયા મિતલબેન ગોરધનભાઈ	૧ થી ૬	તૃતિય	૭૦.૦૦

કોમર્સ વિભાગ

ક્રમ	નામ	સેમેસ્ટર	નંબર	ટકા
૧	કરગથરા હિરલ મનસુભાઈ	૧ થી ૬	પ્રથમ	૭૦.૨૫
૨	મહેતા દિપાબેન જગદિશભાઈ	૧ થી ૬	દ્વિતિય	૬૯.૦૯
૩	સિદ્ધપરા શ્રદ્ધાબેન ભરતભાઈ	૧ થી ૬	તૃતિય	૬૮.૪૩

કોલેજના પ્રાધ્યાપકશ્રીઓના માર્ગદર્શનથી

પી.એચ.ડી. પદવી પ્રાપ્ત વિદ્યાર્થીઓની યાદી

ક્રમ	નામ	ગાઈડનું નામ	વિષય	નોટીફિકેશન નં.
૧	રાણા રાજુભાઈ એમ.	ડૉ. જમકુબેન એ. સોજીત્રા	મનોવિજ્ઞાન	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૩૪૩૦/૨૦૧૪
૨	શાહ હાર્દિક એ.	ડૉ. જમકુબેન એ. સોજીત્રા	મનોવિજ્ઞાન	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૨૮૯૮/૨૦૧૫
૩	ડોબરીયા મીના જે.	ડૉ. જમકુબેન એ. સોજીત્રા	મનોવિજ્ઞાન	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૨૪૮૧/૨૦૧૫
૪	પંડ્યા અર્યના એ.	ડૉ. જમકુબેન એ. સોજીત્રા	મનોવિજ્ઞાન	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૫૭૩૬/૨૦૧૫
૫	ગામીત અનીલકુમાર પી.	ડૉ. કાન્તીલાલ એસ. ચોટલીયા	હિન્દી	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૩૨૬૮/૨૦૧૪
૬	સોંદરવા દિપક બી.	ડૉ. કાન્તીલાલ એસ. ચોટલીયા	હિન્દી	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૧૫૮૩/૨૦૧૪
૭	ખાવડુ અનિલ કે.	ડૉ. કાન્તીલાલ એસ. ચોટલીયા	હિન્દી	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૨૦૫૧/૨૦૧૪
૮	રામાણી વિક્કલ જી.	ડૉ. જગદિશભાઈ પી. ગોંડલીયા	લાયબ્રેરી	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૨૪૬૪/૨૦૧૬
૯	રાબડિયા વિશાલકુમાર વી.	ડૉ. હસમુખભાઈ એમ. કોરાટ	કોમર્સ	પીજીટીઆર/૩/ પી.એચ.ડી/નોટી. ૪૪૨૩/૨૦૧૬

જૂન-૨૦૧૭

- પ્રથમ સત્રનો પ્રારંભ : તા. ૧૨-૦૬-૨૦૧૭
- નવા પ્રવેશ પામેલ વિદ્યાર્થીઓનો પરિચય, સ્ટાફ પરિચય અને સંસ્થાનો પરિચય.
- નવા સમયપત્રક સમિતિની રચના.
- NAAC કમીટીની કાર્યકારી જૂથની બેઠક.
- યોગ દિવસની ઉજવણી તા. ૨૧-૦૭-૨૦૧૭
- પ્રવેશોત્સવ - ૨૦૧૭
- પર્યાવરણ પર્વ નિમિત્તે વૃક્ષોરોપણ.
- ત્રીજો શનિવાર ફાઇસડી
- પુસ્તક ઈસ્યુ સંબંધી લાયબ્રેરી સ્ટાફ સાથે વિચાર વિમર્શ.

જૂલાઈ-૨૦૧૭

- ૧ જૂલાઈ ડોક્ટર ડે
- ૫ જૂલાઈ ગૌરીવ્રત
- ૧૧ જૂલાઈ વૈશ્વિક વસ્તી દિન
- નવા સમયપત્રકની અમલવારી.
- એન.એસ.એસ. યુનિટ નો પરિચય અને નામ નોંધણી.
- એન.સી.સી. કેડેટ પરિચય અને નામ નોંધણી.
- રમત-ગમત પ્રવૃત્તિ પસંદગી અને પરિચય.
- ગુરુપૂર્ણિમા ઉત્સવ : તા. ૦૮-૦૭-૨૦૧૭.
- કાલીદાસ જયંતિ ઉજવણી (સંસ્કૃત વિભાગ).

ઓગસ્ટ-૨૦૧૭

- ફસ્ટ ક્વાર્ટર પરીક્ષા,
- પહેલો રવિવાર ઇન્ટરનેશનલ ફ્રેન્ડ્સશીપ ડે
- રાષ્ટ્રીય શાયર ઝવેરચંદ મેઘાણી વંદના કાર્યક્રમ (ગુજરાતી વિભાગ).
- રક્ષાબંધન પર્વની ઉજવણી : તા. ૦૬-૦૮-૨૦૧૭
- પ્રજાસત્તાક દિનની ઉજવણી : તા. ૧૫-૦૮-૨૦૧૭
- કોમર્સ વિભાગદ્વારા સહકાર સમાહની ઉજવણી
- ત્રિરંગા રેલીમાં સહભાગી.
- NSS એક દિવસીય શિબિર.
- ગણેશ ચતુર્થી
- નેશનલ સ્પોર્ટ્સ ડે. તા. ૧૮-૦૮-૨૦૧૭, તા. ૨૦-૦૮-૨૦૧૭
- NCC શિબિર, મહિલા સશક્તિકરણ સમાહની ઉજવણી

સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૬

- શિક્ષક દિનની ઉજવણી : તા. ૦૫-૦૯-૨૦૧૭
- ૮ સપ્ટેમ્બર વિશ્વ સાક્ષરતા દિન ● ક્વાર્ટર-૨ એક્સમ
- ૨૧ સપ્ટે વિશ્વ શાંતિ અને અહિંસા ડે
- એન.એસ.એસ. વાર્ષિક શિબિર. ● યુવક મહોત્સવ માટે વિદ્યાર્થિનીઓની પસંદગી.
- હિન્દી સપ્તાહની ઉજવણી. ● પરીક્ષા ફોર્મ અને ફી અંગેનું સુચારું આયોજન.
- માસ દરમ્યાન આવતા તહેવારોની ઉજવણી
- ૨૧ સપ્ટે થી ૨૯ સપ્ટે નવરાત્રી મહોત્સવ ● ૩૦ સપ્ટે વિજયાદશમી

ઓક્ટોમ્બર-૨૦૧૭

- ગાંધી જયંતિની ઉજવણી-સ્વચ્છતા સમાહ
- ૨જી ઓક્ટોબર ૮ ઓક્ટોબર ઇન્ડિન એરફોર્સ ડે
- ૧૬ ઓક્ટોબર વ્હડ ફુડ ડે
- સેમેસ્ટરની સમાપ્તિ પૂર્વે અભ્યાસક્રમો પૂર્ણ કરવા.
- પરીક્ષા અને અભ્યાસક્રમ બાબતે સ્ટાફ સાથે ચર્ચા
- યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓની તૈયારી.
- સત્રના અંતની જરૂરી વહીવટી કાર્યવાહી
- સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ જન્મજયંતિ ઉજવણી
- ક્વાર્ટર -૨ પરિક્ષા

નવેમ્બર-૨૦૧૭

- દિવાળી વેકેશન તા. ૧૮-૧૦-૨૦૧૭ થી તા. ૧૫-૧૧-૨૦૧૭ સુધી
- ૯ નવે. કાનુનિ સેવા દિન
- યુનિવર્સિટી પરીક્ષા આયોજન અને સંચાલન
- આંતરિક મૂલ્યાંકન ગુણની ઓનલાઇન એન્ટ્રી
- યુનિવર્સિટીની મૂલ્યાંકન પદ્ધતિમાં સહયોગ
- સેમ. ૪, ૬ નો અભ્યાસક્રમ શરૂ

ડીસેમ્બર-૨૦૧૭

- ૧ ડિસેમ્બર એઈડ્સ દિન
- નવા ટાઈમ ટેબલની અમલવારી
- ૧૦ ડિસે માનવ અધિકાર દિન
- ૧૫ ડિસે સરદાર પટેલ પૂણ્યતિથિ
- વિવિધ સમિતિઓના હેડ સાથે મિટીંગ
- ફેકલ્ટીના હેડ સાથે અભ્યાસક્રમ સમયસર ચલાવવા બાબતે વિચાર વિમર્શ મુજબ આગામી આયોજન
- ૨૩ ડિસે ભારતીય કિશાન દિન
- ૨૫ ડિસે નાતાલ ક્રિસમસ ડે
- NSS, NCC યુનિટના વડા સાથે ચર્ચા

જાન્યુઆરી-૨૦૧૮

- ક્રમવાર, પદ્ધતિ મુજબ અભ્યાસક્રમો ચલાવવા
- ૧૨ જાન્યુ નેશનલ યુથ ડે ● ૧૪ જાન્યુ મકરસંક્રાંતિ
- ૨૫ જાન્યુ નેશનલ વોર્ડ ● ૩૦ જાન્યુ ગાંધી નિર્વાણ દિન ● ક્વાર્ટ ૩ એકઝામ
- એસાયમેન્ટ અને સેમીનારનું સમયપત્રક સુનિશ્ચિત કરવું
- કોઈપણ એક ફેકલ્ટીના સેમીનાર વર્કશોપ, પરિસંવાદનું આયોજન કરવું.
- નિષ્ણાંત વ્યક્તિઓના વ્યાખ્યાન યોજવા. ● શૈક્ષણિક પ્રવાસ આયોજન
- તા. ૨૬-૦૧-૨૦૧૮ રાષ્ટ્રીય પ્રજાસત્તાક દીન ઉજવણી

ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૮

- સેમીનાર અને MCQ ટેસ્ટ
- સ્પોર્ટ્સ ડે ની ઉજવણી
- સંસ્થાનો વાર્ષિક ઉત્સવ
- પરીક્ષાનું અને ઓનલાઇન માર્ક એન્ટ્રીનું આયોજન
- વિદ્યાર્થીનીઓના ફીડબેક
- પરીક્ષા ફોર્મ અને ફી ની વ્યવસ્થા કરવી.
- વસંત પંચમી અને સરસ્વતિપૂજા
- ક્વાર્ટર-૪ એકઝામ
- ૧૩ ફેબુ. મહાશીવરાત્રી
- ૨૮ ફેબુ. નેશનલ સાયન્સ ડે

માર્ચ-૨૦૧૮

- ૧ માર્ચ હોલિકા દહન - ૨ માર્ચ ધુળેટી ● વિશ્વ મહિલા દિનની ઉજવણી-૮ માર્ચ
- ટી.વાય.ના વિદ્યાર્થીનીઓનો દિક્ષાંત સમારંભ
- ૮ માર્ચ - વર્લ્ડ જ્ઞાન દિન ● યુનિવર્સિટી પરીક્ષાઓ
- ગ્રાન્ટ અને અન્ય હિસાબો તૈયાર કરવા. ● ૨૫ માર્ચ રામનવમી
- આંતરાષ્ટ્રીય દિવ્યાંગ દિન ● માનવ અધિકાર દિન

એપ્રિલ-૨૦૧૮

- યુનિવર્સિટી પરીક્ષા અને મૂલ્યાંકન કાર્યક્રમમાં સહભાગી
- ઓડિટ કામગીરી સબબ વહીવટી કર્મચારીઓ સાથે વિચાર વિમર્શ
- યુ.જી.સી. હિસાબ ઓડિટ કરવા. ● જરૂરી સ્ટેશનરીના છાપકામનું આયોજન.
- વેકેશનના કામ અંગે સ્ટાફ સાથે ચર્ચા વિચારણા

મે-૨૦૧૮

- ઉનાળુ વેકેશન ● યુનિવર્સિટી પરીક્ષા અને મૂલ્યાંકન કાર્યક્રમ
- ઓડિટ કામગીરી સબબ વહીવટી કર્મચારી સાથે વિચાર વિમર્શ
- યુ.જી.સી. હિસાબ ઓડિટ કરવા.
- પ્રવેશ કામગીરીની વ્યવસ્થા અને પ્રવેશ સમિતિની રચના

અભ્યાસક્રમ

.... મનોવિજ્ઞાન વિભાગ....

સેમેસ્ટર-૧

મુખ્ય

- પેપર નં.૧ :- મૂળભૂત મનોવિજ્ઞાનની પ્રક્રિયા-I
- પેપર નં.૨ :- બાળમનોવિજ્ઞાન
- પેપર નં.૧ :- અપરાધનું મનોવિજ્ઞાન (ગૌણ-૨)(હોમ સાયન્સ)
- પેપર નં.૨ :- તારૂણ્યનું મનોવિજ્ઞાન (ગૌણ-૨)(હોમ સાયન્સ)

સેમેસ્ટર-૨

મુખ્ય

- પેપર નં.૩ :- મૂળભૂત મનોવિજ્ઞાનની પ્રક્રિયા-II
- પેપર નં.૪ :- માનવ વિકાસ અને બાળમનોવિજ્ઞાન-II
- પેપર નં.૩ :- બોધાત્મક મનોવિજ્ઞાન (ગૌણ-૨)(હોમ સાયન્સ)
- પેપર નં.૪ :- અસરકારક વર્તનનું મનોવિજ્ઞાન (ગૌણ-૨)(હોમ સાયન્સ)

સેમેસ્ટર-૩

- પેપર નં.૫ :- મનોરોગ શાસ્ત્ર-I
- પેપર નં.૬ :- સમાજલક્ષી મનોવિજ્ઞાન-I
- પેપર નં.૭ :- મનોવિજ્ઞાનનાં સંપ્રદાયો અને સિદ્ધાંતો-I

સેમેસ્ટર-૪

- પેપર નં.૮ :- સમાયોજનનું મનો વિજ્ઞાન-II
- પેપર નં.૯ :- સમાજલક્ષી મનોવિજ્ઞાન-II
- પેપર નં.૧૦ :- મનોવિજ્ઞાનનાં સંપ્રદાયો અને સિદ્ધાંતો-II

સેમેસ્ટર-૫

- પેપર નં.૧૧ :- પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાન-I
- પેપર નં.૧૨ :- સંશોધન પદ્ધતિ અને આંકડાશાસ્ત્ર-I
- પેપર નં.૧૩ :- શરીરલક્ષી મનોવિજ્ઞાન-I
- પેપર નં.૧૪ :- સલાહ મોનવિજ્ઞાન-I

OR

- પેપર નં.૧૪ :- અસાધારણ મનોવિજ્ઞાન-I
- પેપર નં.૧૫ :- મનોવૈજ્ઞાનિક નિબંધો-I

OR

- પેપર નં.૧૫ :- ઔદ્યોગિક મનોવિજ્ઞાન-I
- પેપર નં.૧૬ :- શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાન-I

સેમેસ્ટર-૬

- પેપર નં. ૧૭ :- પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાન-II
- પેપર નં. ૧૮ :- સંશોધન પદ્ધતિ અને આંકડાશાસ્ત્ર-II
- પેપર નં. ૧૯ :- શરીરલક્ષી મનોવિજ્ઞાન-II
- પેપર નં. ૨૦ :- સલાહ મોનવિજ્ઞાન-II

OR

- પેપર નં. ૨૦ :- અસાધારણ મનોવિજ્ઞાન-II
- પેપર નં. ૨૧ :- મનોવૈજ્ઞાનિક નિબંધો-II

OR

- પેપર નં. ૨૧ :- ઔદ્યોગિક મનોવિજ્ઞાન II
- પેપર નં. ૨૨ :- શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાન-II

.... ગુજરાતી વિભાગ

સેમેસ્ટર-૧

- પેપર નં. ૧ - 'નરસિંહ મહેતાનાં પદો' -સંપાદક-અનંતરાય રાવળ
- પેપર નં. ૨ - 'વળામણા' (નવલકથા) લે. - પન્નાલાલ પટેલ

સેમેસ્ટર-૨

- પેપર નં. ૩ - 'ચાદગાર કાવ્યો' સંપાદક : મહેન્દ્ર મેઘાણી
- પેપર નં. ૪ - 'વનાંચલ' - લે. - જયંત પાઠક

સેમેસ્ટર-૩

- પેપર નં. ૫ - 'ધૃવ સ્વામિની દેવી' - લેખક : કનૈયાલાલ મુનશી
- પેપર નં. ૬ - 'અખેપાતર' - લેખક : બિંદુ ભટ્ટ
- પેપર નં. ૭ - મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ-૧

સેમેસ્ટર-૪

- પેપર નં. ૮— ગુજરાતનો નાથ - લેખક :- કનૈયાલાલ મુનશી
- પેપર નં. ૯ — સાતરંગના સરનામે - સંપાદક :- નીતિન વડગામા
- પેપર નં. ૧૦ — મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ—૨

સેમેસ્ટર-૫

- પેપર નં. ૧૧ -અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ—૧
- પેપર નં. ૧૨ -ગુજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ અને સ્વરૂપ—૧
- પેપર નં. ૧૩-સાહિત્ય સિદ્ધાંતો—૧
- પેપર નં. ૧૪-સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ—નવલકથા
- પેપર નં. ૧૫-પ્રશિષ્ટ કૃતિ 'પ્રેમ પચીસી' - વિશ્વનાથ જાની
- પેપર નં. ૧૬-ભારતીય સાહિત્યની કૃતિ 'ઘરે-બાહિરે' લેખક :- રવીન્દ્રનાથ ટાગોર

સેમેસ્ટર-૬

- પેપર નં. ૧૭-અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ—૨
- પેપર નં. ૧૮-ગુજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ અને સ્વરૂપ—૨
- પેપર નં. ૧૯-સાહિત્ય સિદ્ધાંતો—૨
- પેપર નં. ૨૦-સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ — ૨ — નવલકથા
- પેપર નં. ૨૧-પ્રશિષ્ટ કૃતિ અથવા પૃથિવીવલ્લભ લેખક : ક.મા. મુનશી
- પેપર નં. ૨૨-ભારતીય સાહિત્યની કૃતિ 'તત્ત્વમસિ' લેખક : ધ્રુવ ભટ્ટ

.....हिन्दी विभाग.....

सेमेस्टर-१

अनिवार्य-‘कथा सरीता’ अने व्याकरण - सं. डॉ.बी. के. कलासवा

पेपर नं. १ हिन्दी कविता कल और आज - सं. दशरथ ओजा

पेपर नं. २ ‘कहानी नई पुरानी’ - सं. - सोमेश्वर पुरोहित

सेमेस्टर-२ अनिवार्य - ‘पंचवटी’

● पेपर नं. ३ आधुनिक हिन्दी काव्य - ‘नहुष’ मैथिलीशरणा गुप्त

● पेपर नं. ४ ‘दौड’-ममता कालिया

सेमेस्टर-३ अनिवार्य - सप्त अंकांकी अेवम् व्याकरण

● पेपर नं. ५ छायावादी काव्य वैभव - सं. बी.के. कलासवा

● पेपर नं. ६ मनोवैज्ञानिक उपन्यास ‘त्यागपत्र’ : जेनेद्रकुमार

● पेपर नं. ७ हिन्दी साहित्यका इतिहास-आदिकाल, मध्यकाल

सेमेस्टर-४ अनिवार्य - ‘धनुष भंग’ - किशोर काभरा

● पेपर नं. ८ छायावादोतर काव्य वैभव - डॉ. बी.के. कलासवा

● पेपर नं. ९ आंग्यलिक उपन्यास ‘गंगा मैया’ - भैरवप्रसाद गुप्त

● पेपर नं. १० हिन्दी साहित्यका इतिहास : भक्तिकाल, रीतिकाल

सेमेस्टर-५ अनिवार्य - ‘अप्सराका शाप’ - यशपाल

● पेपर नं. ११ हिन्दी साहित्य का इतिहास : आधुनिक काल

● पेपर नं. १२ साहित्य सिद्धांत : काव्य के रूप - आभु गुलाभराय

● पेपर नं. १३ हिन्दी भाषा का स्वरूप अेवम् विकास अथवा भाषाविज्ञान

● पेपर नं. १४ आधुनिक हिन्दी नाटक : ‘कोनार्क’ - जगदीशचंद्र माथुर

● पेपर नं. १५ प्राचीन हिन्दी काव्य : भाग-१ - बेलि किसन रुकमणी अने

विद्यापति पदावली

● पेपर नं. १६ हिन्दी निबंध भाग-१ : ‘अशोक के डूल’ - लजारीप्रसाद त्रिवेदी

सेमेस्टर-६ अनिवार्य - कुक्षेत्र अेवम् व्याकरण - रामधारासिंह दिनकर

● पेपर नं. १७ हिन्दी साहित्य का इतिहास : विविध विद्याओका उद्भव विकास

● पेपर नं. १८ साहित्य सिद्धांत-२

● पेपर नं. १९ हिन्दी भाषा का व्याकरण

● पेपर नं. २० आधुनिक हिन्दी नाटक : ‘होरी’

● पेपर नं. २१ मध्यकालिन हिन्दी काव्य भाग-१ : कबीर

● पेपर नं. २२ हिन्दी अन्य गद्य विद्याअे : ‘पथ के साथी’

.....સંસ્કૃત વિભાગ.....

સેમેસ્ટર-૧

અનિવાર્ય સંસ્કૃત : ભાસરચિત પંચરાત્રમ્

- પેપર નં. ૧ (A) મહાભારત : સભાપર્વ (નિયત અધ્યાય)
અથવા
- પેપર નં ૧ (B) (વૈકલ્પિક) મહાભારત : શકુન્તલોપાખ્યાન
- પેપર નં. ૨ (A) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ
અથવા
- પેપર નં. ૨ (B) (વૈકલ્પિક) આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્ય (નિયત ભાગ)

સેમેસ્ટર-૨

અનિવાર્ય સંસ્કૃત : ભર્તૃહરિકૃત નીતિશતક

- પેપર નં. ૩ (A) રામાયણ - બાલકાંડ (નિયત અંશ)
અથવા
- પેપર નં. ૩ (B) (વૈકલ્પિક) મહાભારત - રામોપાખ્યાન
- પેપર નં. ૪ (A) હિતોપદેશ - મિત્રલાભ
અથવા
- પેપર નં. ૪ (B) (વૈકલ્પિક) પંચતંત્ર - મિત્રભેદ (નિયત કથાઓ)

સેમેસ્ટર-૩

- પેપર નં. ૫ (A) નાટ્ય : કાલિદાસ કૃત - વિક્રમોવશીયમ
અથવા
- પેપર નં. ૫ (B) (વૈકલ્પિક) નાટ્ય : ભાસકૃત પ્રતિજ્ઞાયૌગન્ધરાયણ
- પેપર નં. ૬ (A) મમ્મટકૃત : કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ ૧ અને ૧૦)
અથવા
- પેપર નં. ૬ (B) (વૈકલ્પિક) ભામહકૃત - કાવ્યાલંકાર (પરિચ્છેદ ૧ અને ૨)
- પેપર નં. ૭ વૈદિક સાહિત્ય

સેમેસ્ટર-૪

- પેપર નં. ૮ (A) મહાકાવ્ય - સૌન્દરનન્દ (સર્ગ-૩,૪)
અથવા
- પેપર નં. ૮ (B) (વૈકલ્પિક) મહાકાવ્ય - કુમારસંભવ (સર્ગ-૫)
- પેપર નં. ૯ (A) મમ્મટાચાર્યકૃત - કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ ૨,૩ અને ૧૦)
અથવા
- પેપર નં. ૯ (B) (વૈકલ્પિક) રામચંદ્ર - ગુણચંદ્રકૃત નાટ્યદર્પણ (નિયતભાગ)
- પેપર નં. ૧૦ વૈદિક સાહિત્ય (મુખ્ય)

સેમેસ્ટર-૫

- પેપર નં. ૧૧ લઘુસિદ્ધાંત કૌમુદી (નિયત અંશ)
- પેપર નં. ૧૨ ભાષાવિજ્ઞાન
- પેપર નં. ૧૩ ધર્મશાસ્ત્ર: મનુસ્મૃતિ (અધ્યાય-૭)
- પેપર નં. ૧૪ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય ૧ થી ૯
- પેપર નં. ૧૫ સંસ્કૃત ભાષા અને સાહિત્ય
- પેપર નં. ૧૬ (A) સાહિત્યિક નિબંધો અથવા
- પેપર નં. ૧૬ (B) (વૈકલ્પિક) સંસ્કૃત વ્યાકરણ

સેમેસ્ટર-૬

- પેપર નં. ૧૭ સાંખ્યકારિકા
- પેપર નં. ૧૮ ભાષા વિજ્ઞાન
- પેપર નં. ૧૯ અર્થશાસ્ત્ર અધિકરણ-૧
- પેપર નં. ૨૦ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય ૧૦ થી ૧૮
- પેપર નં. ૨૧ સંસ્કૃતભાષા અને સાહિત્ય
- પેપર નં. ૨૨ (A) શાસ્ત્રીય નિબંધો અથવા
- પેપર નં. ૨૨ (B) (વૈકલ્પિક) વ્યાકરણ

.....અંગ્રેજી વિભાગ.....

English Compulsary

Semester-1

Text : Bliss : An Anthology of Short Stories (Unit 1 to 5)

Grammar & Composition

Semester-2

Text : Bliss : An Anthology of Short Stories (Unit 6 to 10)

Grammar & Composition

Sem-3

Text : silver lining : A Textbook for College Student (Unit 1 To 3)
odd Semester Grammar & Composition

Sem-4

Text : silver lining : A textbook for College Student
Even Semester (Unit 1 To 3) Grammar & Composition

Semester-5

Text : Golden Petals - Anthology of Prose and Verse
for Advanced Learners (Unit - 1 To 5)

Proficiency in Laguge

Translation From English into Mother Tongue

Translation from Mother Tongue into English

Questionnaire (pertaining to academic and social issues)

Semester-6

Text : Golden Petals - Anthology of Prose and Verse
for Advanced Learners (Unit - 6 To 10)

Proficiency in Laguge

Comprehension (of moderate Difficulty difficulty level)

Creative Writing - Reshaping the Storey

....હોમ સાયન્સ વિભાગ....

સેમેસ્ટર-૧

- CC-1 : આહાર અને પોષણ વિજ્ઞાન - I
CC-2 : બાળ વિકાસ
CC-3 : સંશાધન વ્યવસ્થાપન - I
CC-4 : કુટુંબ અને સમુદાય વિજ્ઞાન શિક્ષણ- I

સેમેસ્ટર-૨

- CC-5 : આહાર અને પોષણ વિજ્ઞાન - II
CC-6 : માતૃકલા અને બાળ ઉછેર - II
CC-7 : સંશાધન વ્યવસ્થાપન - II
CC-8 : કુટુંબ અને સમુદાય વિજ્ઞાન - II

સેમેસ્ટર-૩

- CC-9 : આહાર આયોજન
CC-10 : ક્લોર્થિંગ એન્ડ ટેક્ષટાઈલ્સ - I
CC-11 : ગૃહવિજ્ઞાન વિસ્તરણ શિક્ષણ - I
CC-12 : સમય અને શક્તિ સંશાધન વ્યવસ્થાપન
CC-13 : હેલ્થ એન્ડ નર્સિંગ

સેમેસ્ટર-૪

- CC-14 : ખાદ્યપરિક્ષણ
CC-15 : ક્લોર્થિંગ એન્ડ ટેક્ષટાઈલ્સ - II
CC-16 : ગૃહવિજ્ઞાન વિસ્તરણ શિક્ષણ - II
CC-17 : આપત્તિ વ્યવસ્થાપન
CC-18 : કુટુંબ અને સામુદાયિક આરોગ્ય

સેમેસ્ટર-૫

- CC-19 : આહારીય સારવાર
CC-20 : વસ્ત્ર સીવવાની પદ્ધતિ
CC-21 : એપ્લાઈડ આર્ટ
CC-22 : કૌટુંબીક આવાસ
CC-23 : તંદુરસ્ત લગ્નજીવન
CC-24 : ટ્રાવેલ ટુરીઝમ મેનેજમેન્ટ

સેમેસ્ટર-૬

- CC-25 : બાળ પોષણ
CC-26 : ફેશન ડિઝાઈન અને ભરતકામ
CC-27 : કોમર્શીયલ આર્ટ
CC-28 : આંતરિક ગૃહ સજાવટ
CC-29 : તંદુરસ્ત કુટુંબ અને કુટુંબ નિયોજન
CC-30 : હોટલ મેનેજમેન્ટ